

# AGDER SYMFONIORKESTER

## ÅRSBERETNING FOR 2014

Årets ordinære årsmøte/generalforsamling ble holdt tirsdag 25. Februar 2015 på Universitetet i Agder.

### 1 STYRE, PROGRAMKOMITE OG ØVRIGE VERV

Styre: Kjersti Peterson, styremedlem  
John-Harald Saur, styremedlem  
Runar Wihelmsen, styremedlem  
Siri C. Thommesen, styremedlem  
Tone de Presno, kasserer  
Ander Kjøde, vararepresentant

Noteforvalter: Solveig Waage

Programkomite: Kjersti Peterson, styrets representant  
Einar Hansen  
Knut Djupdal

Revisor: Torgeir Albert

Valgkomite: Heidi Haga  
Elin Skjør vold Christensen

### 2 STYRETS ARBEID

Styret har i år ikke hatt leder da det ikke var mulig å finne noen som var villig til å påta seg vervet. Det har fungert uten leder og styremedlemmene har delt på oppgavene.

Styrets samarbeid har i stor grad foregått på mail. I løpet av året er det avholdt 5 styremøter, hvorav to sammen med programkomiteen. I tillegg er det avholdt et planleggingsmøte med representanter for Lund Kirkekor med tanker på vår/sommerkonsert i mai 2015.

Våren 2014 ble det inngått endelig avtale med UiA om leie av øvingslokale i Sal i Sigurds Køhns bygg og om samarbeid med studentene. Samarbeidet innebærer at studentene medvirker i orkesteret på et prosjekt i semesteret, at de får gruppeleder-, instruktør- og solisttrening.

Styret har håndtert planlegging av prosjekter og konserter, innkreving av kontingent, instrumentforsikring, leieavtaler, avtaler med solister og leiemusikere, markedsføring, søknader om tilskudd, rapportering til medlemsorganisasjoner og oppdatering av web-siden agdersymfoniorkester.com.

### 3 ØVELSER, KONSERTER, DIRIGENTER OG SOLISTER

Orkesteret har ukentlige øvelser på tirsdager fra kl. 19.00-21.30 på Universitetet i Agder.

I løpet av 2014 har orkesteret medvirket/arrangert følgende konserter:

**12. januar: Nyttårskonsert** på Søgne gamle prestgård (arrangør er Prestegårdens venner). Øvrige medvirkende på konserten var: Søgne Messingensemble. Dirigent: Bård Dahle Solister: Marin Augusta Stallemo Bakke, fiolin og Anne Karin Kaasa, sang  
Publikum: Ca 200

**29. mars (Stavanger) og 5. April (Kristiansand): Samarbeidsprosjekt** med Stavanger Amatørsymfoniorkester. Program: Overture til Russlan og Ludmilla av Michail J. Glinka, Trompetkonsert i Ess-dur av Joseph Hayden, Symfoni nr. 9 i E-moll av Antonin Dvorak.

Dirigent: Bastien Ricquebourg. Solist (Kr.sand): Jens Forus

Publikum i Stavanger: Ca. 200

Publikum i Kristiansand: Ca. 80

**25. mai: Vårkonsert** på UiA. Program: "Kongen" av Johan Halvorsen, Carmenfantasi op. 25 av Pablo de Sarasate, Symfoni nr. 5 i B-dur av Franz Schubert.

Dirigent: Adam Grüchot. Solist: Stella Beglaryan

Publikum: Ca. 50

**18. oktober: Jubileumskonsert** i Kilden i samarbeid med studenter fra UiA og strykerne ved Kilden lørdagsskole. Program: Norsk Rapsodi nr. 1 i A-dur av Johan Halvorsen, Sinfonia Concertante, 1. Sats, av W. A. Mozart, Konsertstykk for kontrabass og orkester av Konrad Mikal Øhrn, Symfoni nr. 7 i A-dur av Ludwig van Beethoven. Konsertstykket for kontrabass og orkester er spesielt skrevet til Fredrik Aske Blikeng, solist på kontrabass og Agder symfoniorkester. Øvrige solister var: Halvor Aasen, fiolin og Inger Margrethe Furre Thommesen, bratsj.

Dirigent: Adam Grüchot.

Publikum: Ca 200

Julekonserten i ble avlyst og orkesteret valgte istedet for å jobbe med orkesterverk til nyttårskonserten i januar 2015.

#### **4 MUSIKERE/BESETNING**

Orkesteret har en fast kjerne på ca. 25 musikere. Når studentene ved UiA medvirker, øker besetningen til rundt 40. Orkesteret har behov for flere strykere og har heller ikke full besetning på alle grupper i blåseseksjonen. Vi har heller ikke fast perkusjonist. Dette medfører at det må leies inn musikere til de fleste besetninger.

#### **5 BRUK AV LEIEMUSIKERE**

Vi har forsøkt å begrense bruken av leiemusikere og dette er mulig på de prosjektene hvor studentene ved UiA medvirker. Ellers leier vi inn det aller nødvendigste av musikere, men forsøker å tilpasse programvalg slik at vi kan begrense disse utgiftene.

#### **6 MEDIA**

Orkesteret har egen nettside, agdersymfoniorkester.com og egen Facebook-side som brukes aktivt til markedsføring av konserter. I forbindelse med jubileumskonserten 18.

oktober fikk orkesteret god forhåndsomtale i Fædrelandsvennen, men er ellers ikke omtalt.

## **7 PLANER FOR 2015**

Første konsert i 2015 er nyttårskonserten søndag 11. Januar på Søgne gamle prestegård. To konserter i året (en vår og en høst) avholdes i samarbeid med UiA og med deres studenter som solister. Videre er det planlagt konsert i slutten av mai samarbeid med flere kor. Det er en målsetting å få til en julekonsert i 2015, samt forsterke arbeidet med rekruttering.

## **8 ORGANISASJONSTILHØRIGHET**

Orkesteret er medlem i Norske Amatørsymfoniorkestres Landsforbund (NASOL) og Norsk Musikkråd (NMR).

## **9 ØKONOMI**

Orkesterets regnskapstall for 2014 viser et lite overskudd på 19.194,-. Vi fikk for 2014 redusert tilskuddet fra Kristiansand kommune med 10.000,- i forhold til 2013. Vi har i forhold til jubileumsåret, klart å få inn noe ekstra støtte fra lokalt næringsliv som kompenserer for denne reduksjonen av offentlig støtte. Også det at julekonserten gikk ut medvirker til overskuddet (våre konserter går normalt i underskudd). For 2015 vil vi arbeide videre med å søke flere kilder som støtte til orkesteret. For å kunne gjennomføre de oppsetningene vi ønsker, er vi avhengig av mer midler enn det støtten fra kommunen og medlemskontingentene gir oss.

Tusen takk til orkestermedlemmene for vel gjennomført jubileumsår!

Kristiansand 1. februar 2015

Tone de Presno /s/

Johan Harald Saur /s/

Kjersti Peterson /s/

Runar Wilhelmen /s/

Siri C. Thommesen /s/